

augenauf!

Ausgewählte Theaterangebote für die Sekundarstufe Saison **2020/2021**

FIGUREN
THEATER
WINTER
THUR

tiw
tanzinwinterthur

**THEATER
WINTERTHUR**

theater
zurich

THEATER ANGLES /
SZENE/KLANG/WORT/BEWEGUNG



CASINO THEATER
Bühne Restaurant Events

Stadt Winterthur



augenauf! Informationen

Corona-Info

Aufgrund der Corona-Pandemie kann der geplante Ablauf der kommenden Spielzeit nicht garantiert werden. Bitte überprüfen Sie auf der Homepage von Theater für die Schule die Termine.

Noch sind – jetzt im Juni 2020 – die Theaterhäuser geschlossen, doch wir hoffen, im Herbst die Saison wieder eröffnen zu können. Die Theaterhäuser sind parat und wir haben für Sie und Ihre Schüler*innen wieder eine vielfältige Auswahl an Empfehlungen für die Sekundarstufe aus den laufenden Programmen der städtischen Theaterhäuser zusammengestellt. Viele Jugendliche sind kompetent im Umgang mit zweidimensionalen Welten, die Dreidimensionalität der Theaterwelt zu erfahren, ist für die meisten jedoch etwas ganz Besonderes. Zum Abschluss der Theatersaison und des Schuljahres wird vom 17. bis 21. Mai wieder das augenauf! Theaterfestival stattfinden. Das Programm wird Ende November verschickt.

Die U16 Produktionen in diesem Flyer sind explizit für die jugendlichen Zuschauer*innen entwickelt worden, die Klassiker richten sich an ein generelles Publikum. Selbstverständlich können Sie auch ein hier nicht aufgeführtes Theaterstück mit Ihrer Klasse besuchen. Die Kosten für den Eintritt übernimmt das Departement Schule und Sport der Stadt Winterthur. Zusätzlich zu den Theaterbesuchen möchten wir Ihnen die stückbegleitenden Workshops zu «Die Eisbärin», «Paul*», «Der Junge mit dem Koffer» und «In der Dunkelwelt» ans Herz legen. Diese Vermittlungsangebote intensivieren das Theatererlebnis gerade für nicht theatergewohnte Besucher*innen.

Anmeldung für den Besuch der Vorstellungen:

theaterfuerdieschule.winterthur.ch

Anmeldung für Workshops:

theaterpaedagogik.winterthur.ch

Kontakt/Information:

Annette Rommel
theaterprojekte.rommel@gmail.com
079 333 28 49

augenauf! Theater für die Sekundarstufe Saison 2020–2021

Termine nach Vereinbarung

Theater Kanton Zürich

Die Eisbärin

Im Klassenzimmer, 7. Klasse

Termine ab Ende September nach Vereinbarung

Theater Kanton Zürich

Paul*

Im Klassenzimmer, ab 9. Klasse

Mo 28.09.2020, 19 Uhr

Badumts, Winterthur

Familie Hinztagram

Casinotheater Winterthur, ab 7. Klasse

aktuelle Termine unter

www.theaterfuerdieschule.winterthur.ch

Theater Kanton Zürich

Der Junge mit dem Koffer

Theater Kanton Zürich, ab 7. Klasse

Do 29.10.2020, Fr 30.10.2020, jeweils um 20.15 Uhr

Die Exen, Deutschland

Die Geierwally

Figurentheater Winterthur, ab 7. Klasse

Do 29.10.2020, Di 17.11.2020, Di 08.12.2020

Mi 09.12.2020, Di 29.12.2020, jeweils um 19.30 Uhr

Eigenproduktion Theater Winterthur

Novecento

Theater Winterthur, ab 8. Klasse

Di 17.11.2020, 14 und 19.30 Uhr

Tanzfestival Winterthur

In der Dunkelwelt

Theater am Gleis, ab 7. Klasse

Di 26.01.2021, 20 Uhr

Theater Kanton Zürich

Die Dreigroschenoper

Theater Kanton Zürich, ab 9. Klasse

Mi 21.4.2021 und Do 22.4.2021, jeweils um 19.30 Uhr

Gauthier Dance

SWAN LAKES

Theater Winterthur, grosse Bühne, ab 8. Klasse

Premiere Mitte Mai 2021

Theater Kanton Zürich

Holzers Peepshow

Theater Kanton Zürich, ab 7. Klasse



Die Eisbärin

Uraufführung
Theater Kanton Zürich

Im Klassenzimmer

Ohne jede Vorwarnung bricht eine junge Youtuberin in das Klassenzimmer ein, in dem sie einst selbst gegessen hat. Sie zeichnet ihre Aktion auf, um sie auf Youtube profilfördernd zu posten. Dieses Klassenzimmerstück beschäftigt sich mit der Identitätssuche von Jugendlichen in Zeiten von Socialmedia. Jede Generation braucht die Anderen als Spiegel für die eigene Identitätsbildung. Der Spielraum hat sich mit Socialmedia vergrössert. Dies birgt neue Gefahren, aber auch neue Möglichkeiten. Buchung des begleitenden Workshops: theaterpaedagogik.winterthur.ch

Termine nach Vereinbarung

7. Klasse

Dauer: 2 Lektionen
(inkl. Nachgespräch
mit Theaterpädagogin /
Schauspielerin)

Text: Eva Rottmann
Regie: Klaus Hemmerle
Spiel: Judith Cuénod



Paul*

Uraufführung
Theater Kanton Zürich

Im Klassenzimmer

Was sind Jungs? Was sind Mädchen? Gibt es noch anderes? Und woher weiss man, was man ist? Ein junger Mann betritt das Klassenzimmer und will sich vor der Klasse in eine Frau verwandeln. Warum? Das hat mit einer Wette zu tun, mit Familienkonstellationen, die durcheinandergeraten, wenn jemand nicht ganz ist, was er oder sie zu sein scheint, aber in erster Linie mit der grossen Liebe zu Paul*. Kann sie grenzenlos sein? «Paul*» erzählt von Geschlechterrollen und der Identitätssuche jenseits von gesellschaftlichen Konventionen.

Buchung des begleitenden Workshops: theaterpaedagogik.winterthur.ch

**Termine ab Ende September
nach Vereinbarung**

Ab 9. Klasse

Dauer: 2 Lektionen
(inkl. Nachgespräch
mit Theaterpädagogin /
Schauspieler)

Text: Eva Rottmann
Regie: Klaus Hemmerle
Spiel: Mirza Šakić



Familie Hinztagram

Improvisationstheater
Badumts, Winterthur

Casinotheater Winterthur
Stadthausstrasse 119

In der Familie Hinz geht's drunter und drüber, denn bei ihr bestimmt das Publikum, wo's lang geht. Und das verspricht mächtig Zündstoff. Die Zuschauer*innen nehmen aktiv Einfluss auf die Geschichte der chaotischen Familie. Will Vater Ralf den Mount Everest besteigen? Fährt Sohn Moritz mit Ahmed in den Urlaub nach Kroatien? Aus diesen Vorgaben entwickelt das Publikum die Familiengeschichte weiter. Alles ist möglich. Und Lea, die Tochter, postet die Ereignisse auf Instagram. Ein Theater, wie gemacht zum Liken und Sharen.

Mo 28.09.2020, 19 Uhr

Ab 7. Klasse
Dauer: ca. 120 Minuten
inklusive Pause

Künstlerische Leitung:
Miro Hintermüller



Der Junge mit dem Koffer

Schweizer Erstaufführung
Theater Kanton Zürich

Theater Kanton Zürich,
Scheideggstrasse 37, Winterthur

Es ist Krieg. Und so beschliessen die Eltern von Naz, dass er sich allein auf den Weg zu seinem Bruder ins sichere England machen soll. Naz' Reise in die Ungewissheit führt über Gebirge, Meere und durch Wüsten. Gleich seinem Vorbild Sindbad der Seefahrer, meistert er die Gefahren und vertraut dabei auf die Kraft von Träumen und Geschichten. Ein Theaterabenteuer, das nichts beschönigt, doch voller Poesie und Hoffnung steckt.

Buchung des begleitenden Workshops: theaterpaedagogik.winterthur.ch

aktuelle Termine unter
www.theaterfuerdieschule.winterthur.ch

Ab 7. Klasse
Dauer: ca. 60 Minuten

Regie: Johanna Böckli
Bühne/Kostüme: Monika Frenz
Musik: Sandro Corbat
Spiel: Joachim Aeschlimann,
Michael von Burg, Julka Duda



Die Geierwally

Die Exen, Deutschland
Frei nach dem Roman von Wilhelmine von Hillern

Angesiedelt in der rauen Bergwelt, erzählt das Stück von wilden Jägern, herrischen Vätern, grosser Liebe und eifersüchtigen Nebenbuhlern. Und von der Geierwally, die sich selbstbewusst und stark als Frau gegen die ihr auferlegte Unterordnung wehrt. Mit Witz und Komik trifft hier groteske Alpenromantik auf emanzipative Geschlechterthematik. Kurzum: ein wunderbarer Stoff, um über Männer und Frauen, Romantik und Realität nachzudenken.

Buchung der Stückeinführung: info@figurentheater-winterthur.ch

Figurentheater Winterthur
Marktgasse 25

Do 29.10.2020, 20.15 Uhr
Fr 30.10.2020, 20.15 Uhr

Ab 7. Klasse
Dauer: ca. 70 Minuten

Regie: Friederike Krahl
Spiel: Dorothee Carls,
Annika Pilstl
Ausstattung: Udo Schneeweiss
Musik: Andres Böhmer



In der Dunkelwelt

Tanzfestival Winterthur
von Joachim Schlömer D/CH

Ängste gehören zum Leben. Jugendliche suchen hier oft die Herausforderung, letzte Reste von Übergangsritualen vom Kind zum Erwachsenen. «In der Dunkelwelt» greift diese Mischung aus Angst und Mut auf und wagt ein Experiment: mit Zelt und Schlafsack, ohne Smartphone, wird eine Nacht im Wald verbracht. Verloren in der Dunkelheit zwischen Angst und Mut, Traum und Realität wird unbekanntes Terrain erforscht. Am Ende lockt ein helles Licht. Etwas hat sich verändert. Wir haben uns verändert. Buchung des begleitenden Workshops: theaterpaedagogik.winterthur.ch

Theater am Gleis
Untere Vogelsangstrasse 3

Di 17.11.2020, 14 + 19.30 Uhr

Ab 7. Klasse
Dauer: ca. 55 Minuten

Choreografie:
Joachim Schloemer
Dramaturgie:
Corinne Eckenstein
Tänzer:innen: Maartje Pasman,
Yusimi Moya Rodriguez,
Sami Similä



Novecento

Die Legende vom Oceanpianisten
Ein Theatertext von Alessandro Baricco

Im Jahre 1900 findet der Matrose Danny Boodmann auf dem Flügel im Ballsaal eines Luxusdampfers in einer Zitronenkiste ein verwaistes Kind. Was zu diesem Zeitpunkt niemand ahnt: Novecento wird Zeit seines Lebens als Ozeanpianist auf diesem Schiff bleiben. Er pendelt mit der «Virginian» in den Goldenen 20er Jahren zwischen Europa und Amerika hin und her und verzaubert mit seiner Musik die Reichen auf den Tanzpartys der Ersten Klasse genauso wie die Auswanderer*innen, die im Unterdeck hausen.

Theater Winterthur
Foyertheater, Theaterstrasse 6

Do 29.10.2020, 19.30 Uhr
Di 17.11.2020, 19.30 Uhr
Di 08.12.2020, 19.30 Uhr
Mi 09.12.2020, 19.30 Uhr
Di 29.12.2020, 19.30 Uhr

Ab 8. Klasse
Dauer: ca. 80 Minuten

Regie: Thomas Guglielmetti
Ausstattung: Markus Karner
Spiel: Sebastian Krähenbühl



Die Dreigroschenoper

Theater Kanton Zürich
Von Bertold Brecht, Musik Kurt Weill

In der Halbwelt Londons regiert Ganove Peachum über Huren, Bettler und Diebe. Sein Gegenspieler, Mackie Messer, ist ein grossmäuliger Frauenheld und ebenfalls mächtig. Als sich Mackie Messer und Peachums Tochter Molly ineinander verlieben, eskalieren die Dinge. Das sozialkritische Musiktheater nimmt mit bösem Humor und hohem Unterhaltungswert die Doppelbödigkeit der bürgerlichen Gesellschaft auseinander und ist so aktuell wie vor 90 Jahren. Auch die mitreissenden Songs haben nichts von ihrem Charme verloren.

Theater Kanton Zürich
Scheideggstrasse 37

Di 26.01.2021, 20 Uhr

Ab 9. Klasse
Dauer: ca. 180 Minuten inkl. Pause

Regie: Rüdiger Burbach
Musikalische Leitung:
Till Löffler
Spiel: Joachim Aeschlimann,
Katharina von Bock,
Manuel Herwig, Pit Arne Pietz,
Anja Rüegg, Miriam Wagner,
Michael von Burg, u.a.



SWAN LAKES

Gauthier Dance

Uraufführungen von Marie Chouinard, Marco Goecke, Hofesh Shechter und Cayetano Soto

Schwanensee! Ein See im Mondlicht, der Tanz der vier Schwäne, Prinz Siegfried zwischen Odette und Odile, der teuflische Zauberer Rotbart. Die Bilder sind bekannt. Doch Achtung: Eric Gauthier hat vier Star-Choreograf*innen gebeten, ihre Version von Schwanensee für seine Compagnie zu kreieren. Zu entdecken gibt es vier Uraufführungen, die stilistisch höchst unterschiedlich sind. Eine wunderbare Einführung in die Vielfalt des zeitgenössischen Tanz: überraschend, unterhaltend, sinnlich.

Theater Winterthur,
grosse Bühne, Theaterstrasse 6

Mi 21.4.2021, 19.30 Uhr
Do 22.4.2021, 19.30 Uhr

Ab 8. Klasse
Dauer: ca. 120 Min.
inkl. Pause

Choreografie: Marie
Chouinard, Marco Goecke,
Hofesh Shechter,
Cayetano Soto



Holzers Peepshow

Theater Kanton Zürich
Freilichtproduktion

Die Bauernfamilie Holzer hat Existenzsorgen. Die Landwirtschaft rentiert sich nicht mehr. So kommt die Familie auf eine Idee: Sie richten eine Art «Peepshow» ein. Sie zeigen ihre heile Schweizer Welt und lassen die Touristen dafür zahlen. Selbst der 90-jährige Grossvater wird einbezogen. Bei Geldeinwurf öffnet sich der Vorhang und gibt den Blick in die gute Stube frei. Holzers haben Erfolg, das Kässeli füllt sich. Doch das Geld verändert den Alltag der Holzers, alte Wunden brechen auf: Bald ist es bei ihnen nicht mehr, wie es war.

Theater Kanton Zürich
Scheideggstrasse 37

Premiere Mitte Mai 2021

Ab 7. Klasse
Dauer: ca. 150 Minuten
inkl. Pause

Regie: Rüdiger Burbach
Text: Markus Köbeli
Spiel: Katharina von Bock,
Pit Arne Pietz, Anja Rüegg,
Michael von Burg, u.a.